



## V dihu utelešena linija: Natalija R. Črnčec & Simona Šuc

ZKŠT Žalec - Savinov likovni salon, od 12. aprila do 5. maja 2018



**Zavod za kulturo, šport in turizem Žalec vabi vas in vaše prijatelje na odprtje razstave, ki bo v četrtek, 12. aprila 2018, ob 19. uri v Savinovem likovnem salonu v Žalcu.**

## V dihu utelešena linija: Natalija R. Črnčec & Simona Šuc

**Avtorici in njuna dela bo predstavila kustosinja razstave mag. Andreja Rakovec.**

Tišina, iz katere se poraja jasna misel. Misel, ki se zlije z dihom. Dih, ki se utelesi v liniji. Linija, iz katere zraste množstvo prepletov. Mnoštvo prepletov, ki vodi pogled v monokromne globine in v živobarvni svet prekipajočega življenja. Natalija R. Črnčec in Simona Šuc nas na likovnem popotovanju po meditativnem in prizemljenem peljeta po poti zavedanja sebe in ustvarjalne sile, ki prežema celotno vesolje.

**Simona Šuc** (1972, Maribor)

Leta 2000 je diplomirala pri prof. Gustavu Gnamušu in Jožefu Muhoviču na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje v Ljubljani. Zaposlena je v Umetnostni galeriji Maribor. Živi in ustvarja v Mariboru.

**Natalija Rojc Črnčec** (1972, Maribor)

Leta 1996 je diplomirala na Oddelku za likovno umetnost na Pedagoški fakulteti v Mariboru. Zaposlena je kot profesorica likovne umetnosti na Prvi in II. gimnaziji Maribor. Je ena vidnejših ustvarjalk mariborske alternativne umetniške scene.

**Razstava, ki sodi v redni program projekta »Misel, vrojena v času, liniji in teksturi«, bo na ogled do 5. maja 2018.**



ZKŠT Zavod za kulturo, šport in turizem Žalec  
Aškerčeva 9a • [www.zkst-zalec.si](http://www.zkst-zalec.si)



Razstavo je podprla Občina Žalec



Občina Žalec

Na naslovni strani:

**Simona Šuc:** prostorska postavitev Cikličnost, Jezero čutnosti – prepletenost, 2016, akril, polnilo na bombažno platno, 140 x 140 cm, foto: Damjan Švarc (zgoraj)

**Natalija R. Črnčec:** Tišina barve, 2016–2018, prostorska postavitev (akril na platno, stiropor), 3 platna, vsako 200 x 150 cm, krogle različnih velikosti, foto: Matjaž Wenzel (spodaj)